

Construcción del pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes de educación media  
Construction of critical and reflective thinking in middle school students

Revista sobre estudios e investigaciones del saber

Sebastián Javier Colmán Martínez <sup>1</sup> 

<https://orcid.org/0000-0001-9754-217X>

<sup>1</sup> Universidad Nacional de Itapúa. Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Cultura Guaraní. Encarnación, Paraguay. [sebastian.martinez@humanidades.uni.edu.py](mailto:sebastian.martinez@humanidades.uni.edu.py)

Ever Daniel Cáceres Rolín <sup>2</sup> 

<https://orcid.org/0000-0001-6286-7097>

<sup>2</sup> Universidad Nacional de Itapúa. Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Cultura Guaraní. Encarnación, Paraguay. [everc202@gmail.com](mailto:everc202@gmail.com)

## Resumen

La presente investigación se centra en los fundamentos filosóficos impregnados en la educación paraguaya y su influencia en los pensamientos de los estudiantes de la educación media específicamente en el Colegio Nacional General José Eduvigis Díaz y del Centro de Educación Media para personas Jóvenes y Adultos, año 2020. El objetivo general fue analizar la importancia del pensamiento filosófico de la educación paraguaya que compete a la construcción del pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes de Educación Media. La metodología corresponde al *enfoque mixto*, donde se fusionaron datos cualitativos de carácter fenomenológico y cuantitativos correspondientes al análisis descriptivo. Los resultados más relevantes indican desde la perspectiva de los estudiantes que en la sala de clase, se practican con mayor frecuencia la comprensión, seguida de la honestidad, la cooperación y la solidaridad; desde la visión de los docentes indican trabajan el desarrollo de la personalidad y la práctica de valores. Se construye una ciudadanía con espíritu crítico a través de la responsabilidad, el desarrollo de la creatividad y el pensamiento reflexivo se fomenta por medio estrategias como preguntas e investigaciones por iniciativa propia con el apoyo y guía de los profesores.

**Palabras Claves:** Pensamiento crítico, educación, estrategias, metodologías, constructivismo.

## Abstract

The present research focuses on the philosophical foundations impregnated in Paraguayan education and its influence on the thoughts of middle school students, specifically in the Colegio Nacional General José Eduvigis Díaz and the Centro de Educación Media para personas Jóvenes y Adultos, year 2020. The general objective was to analyze the importance of philosophical thinking in Paraguayan education that is relevant to the construction of critical and reflective thinking of middle school students. The methodology corresponds to the mixed approach, where qualitative data of phenomenological character and quantitative data corresponding to the descriptive analysis were merged. The most relevant results indicate from the students' perspective that in the classroom, understanding is practiced more frequently, followed by honesty, cooperation and solidarity; from the teachers' point of view, they indicate that they work on the development of personality and the practice of values. Citizenship with a critical spirit is built through responsibility, the development of creativity and reflective thinking is encouraged through strategies such as questions and research on their own initiative with the support and guidance of teachers.

**Keywords:** critical thinking, education, strategies, methodologies, constructivism.

Área del conocimiento: Humanidades y Filosofía

Correo de Correspondencia: [sebastian.martinez@humanidades.uni.edu.py](mailto:sebastian.martinez@humanidades.uni.edu.py)

Conflictos de Interés: Los autores declaran no tener conflictos de intereses

 Este es un artículo publicado en acceso abierto bajo una licencia Creative Commons CC-BY

Fecha de recepción: 20/08/2021

Fecha de Aprobación: 27/12/2021

Página Web: <http://publicaciones.uni.edu.py/index.php/rseisa>

Citación recomendada: Colmán Martínez, S. J.; Cáceres Rolín, E. D. (2021). Construcción del pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes de educación media. Revista sobre estudios e investigaciones del saber académico (Encarnación), 15(15): e2021014

## Introducción

Este trabajo se refiere a la construcción del pensamiento crítico y reflexivo por parte de los estudiantes de la educación media, analizando desde la perspectiva de los propios estudiantes, docentes y directivos de dos instituciones educativas de la educación media del distrito de Cambyretá y Capitán Miranda, Itapúa, durante el año lectivo 2020. El ser humano por naturaleza tiene la característica de ser inteligente, posee la capacidad de auto realizarse y perfeccionarse para poder comunicarse con los demás a través del lenguaje, posee la capacidad de razonamiento y por ende la comprensión de la realidad del contexto donde se desenvuelve.

Actualmente, se hace necesario un análisis filosófico y reflexivo por parte de los docentes con un paradigma que fortalezca su formación y la forma de encaminar la educación como uno de los protagonistas de la acción educativa, ya que no existe educación sin sustento filosófico y sobre todo fomentando las prácticas axiológicas.

La acción docente necesita estar vinculada con la filosofía que sustenta la educación paraguaya, con correspondencia al tipo de ser humano que se pretende formar, al establecer un modelo del perfil de estudiante que se desea tener, que refleje el desarrollo del ser humano y que éste reaccione acorde a las exigencias de la sociedad. Una buena educación debe dirigirse hacia el fortalecimiento de la imaginación, ya que está relacionada con la observación y el pensamiento creativo.

Los docentes deben poseer las bases filosóficas necesarias para que su desempeño como profesional, pueda perfeccionarse y mejore la enseñanza por sinergia. Cada ser humano nace con capacidades diferentes, así que el profesor deberá tener capacidad de desarrollar en el estudiante esas aptitudes con el fin de brindar las herramientas necesarias para enfrentar las dificultades de la sociedad. Es por ello, que el profesor debe tener cualidades como: ser expertos en procesar la información, fomentar el análisis crítico, ser creativo, ser capaz de elaborar nuevos métodos de auto aprendizaje, dotados de capacidad de empatía, abierto a cambios e innovaciones científicas y pedagógicas para poder aplicarlas en su labor. En ese sentido, «el triunfo del estudiante es la capacidad que el catedrático manifiesta para formar que el niño piense, crezca pensando, se desarrolle pensando y sea idóneo de conseguir autonomía en su pensamiento. Cuando el niño lo logra, el educador tiene éxito» (Maya y Gómez, 2018).

Estar actualizado a través de capacitación constante en el mundo de la docencia es más que una necesidad, es una obligación ética y moral, enfatizando adaptarse a los cambios permanentes de la sociedad actual, para mejorar la práctica de

enseñanza-aprendizaje y lograr aprendizaje significativo, crítico y constructivo. El desarrollo de aptitudes para la vida es fundamental, pues de esta manera se está enseñando al individuo a pensar con la aplicación de lo aprendido en la resolución de problemas y situaciones de su vida real.

El ser humano que se desea formar por medio de la educación paraguaya debe ser competente, ya que no solo tiene que adquirir conocimientos para un examen, sino que lo debe emplear en distintas situaciones, además de que puede dirigir su propio aprendizaje y nunca se queda satisfecho con una sola respuesta, la busca hasta llegar a la esencia de las cosas.

La aplicabilidad de los principios filosóficos de la educación paraguaya en las aulas puede convertirse en un espacio donde los estudiantes formen discusiones y se planteen dudas y conflictos que deban resolver tras una reflexión singular y, posteriormente conjunta, o mejor aún, abordar como una asignatura transversal que se utilice en las diferentes materias con proyección de análisis críticos y filosóficos para enfrentar y solucionar problemáticas de la vida real.

La educación en el Paraguay busca desarrollar en los estudiantes, el pensamiento filosófico en la toma de la conciencia a través de la crítica reflexiva en las aulas, teniendo en cuenta el razonamiento, la lectura, la lógica, la escritura como parte de un proceso para llegar a tener una visión filosófica de cómo resolver situaciones concretas de la vida cotidiana. Uno de los objetivos de la educación paraguaya menciona “estimular en los educandos la madurez de la creatividad y la apreciación crítico y juicioso” (MEC, 2019). Uno de los acontecimientos más relevantes de las últimas décadas en la historia de la educación paraguaya, ha sido la toma de los colegios en distintas instituciones por diversos motivos.

Aquel que piensa críticamente tiene una emoción firme y una pregunta acertadamente definida, cuestiona las informaciones y los puntos de panorama, se empeña en ser claro, fiel, minucioso y relevante. Busca profundizar con razonamiento y equidad, aplicando estas experiencias cuando lee, escribe, y oír al aprender historias, matemáticas, artes, filosofías; como así también en su vida personal.

No hay duda que la educación es deudora de la filosofía, es un elemento muy importante para adentrar en la vida cotidiana, y por ende considerar en la tarea educativa, si la instrucción ha de ser crítica y reflexiva, debe cimentarse en la filosofía, la meditación y la crítica persiguen las transformaciones, para ellos habría que asomar tempranamente a los niños en las habilidades propias de la reflexión, fomentando la asistencia al otro e inclusive aprendiendo a no tener la razón. En ese sentido, es importante comprender que “el ejercicio

del pensamiento crítico ayuda a que el estudiante tome una postura frente a un acontecimiento, que lo fundamente y la defienda con una construcción argumentada” (Flores-Morales y Neyra-Huamani, 2021, p.112).

El objetivo general planteado en esta investigación fue: Analizar la importancia del pensamiento filosófico de la educación paraguaya en la construcción del pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes de Educación Media en el Colegio Nacional General José Eduvigis Díaz, turno noche del barrio San Miguel de Cambyretá y del Centro Educativo N°150 de la Educación Media para personas Jóvenes y Adultos del Distrito de Capitán Miranda, durante el año lectivo 2020. Y los objetivos específicos: Describir las implicancias de los fundamentos de la filosofía de la educación paraguaya en la educación media y Determinar las estrategias que favorezca el pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes.

### Materiales y Métodos

La metodología de este trabajo de investigación fue de *enfoque mixto*, es decir, se integró el método cualitativo de carácter fenomenológico y cuantitativo de análisis descriptivo, de diseño tipo Exploratorio Secuencial (DEXPLOS) (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018). Los instrumentos de recolección de datos utilizados fueron: cuestionarios semi-estructurados aplicado a los docentes y estudiantes. Y, por otra parte, se aplicó entrevistas a los directivos de ambas instituciones.

“los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos” (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018, p. 612).

### Población y Muestra-Participantes

La población de esta investigación constituyó: 129 alumnos de la Educación Media; 27 profesores y 2 directivos. Todos los mencionados, fueron del Colegio Nacional General José Eduvigis Díaz, turno noche del barrio San Miguel – Cambyretá y del Centro Educativo N° 150 de la Educación Media para Personas Jóvenes y Adultas en el distrito de Capitán Miranda.

### Instrumentos y materiales

Se aplicó cuestionario semiestructurado a 129 alumnos de la Educación Media, con un nivel de confianza de 95% y 5 % de margen de error, el tamaño de la muestra de docente se obtuvo aplicando la fórmula en línea web, de la Asesoría Económica y Marketing Copyright (2009). Por otra parte, se aplicó también cuestionario semi-estructura a 27 docentes realizando a través del muestreo probabilístico de aleatorio simple, una muestra probabilística significa que cada integrante del

universo tiene la misma posibilidad de responder el instrumento de la investigación en cuestión (Miranda de Alvarenga, 2016).

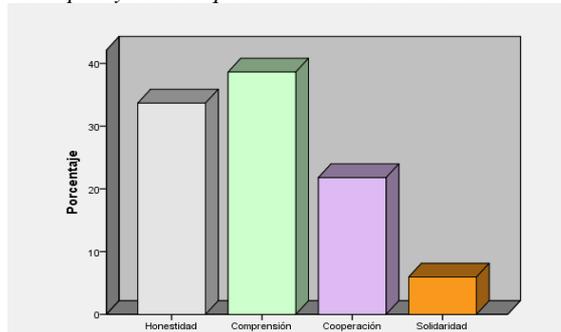
Los instrumentos fueron validados por expertos nacionales (Doctores de la Universidad Nacional de Itapúa), quienes emitieron una nota de aprobación de los instrumentos.

### Resultados

A continuación, se presentan los resultados más representativos de esta investigación, respondiendo a los objetivos específicos de la investigación.

**Figura 1.**

*Principios y valores que desarrolla el docente en la clase*



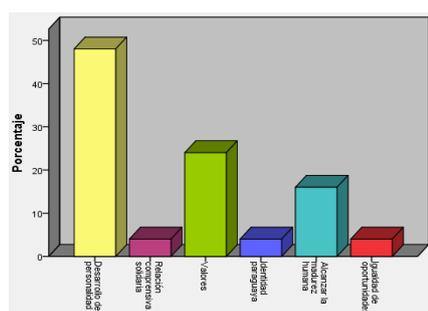
Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados obtenidos en el trabajo de campo.

Desde la óptica de los estudiantes, los principios y valores que más se practican en la sala de clase son la comprensión, seguida de la honestidad, la cooperación y la solidaridad. Es importante entender, comprender y vivenciar los valores en la vida cotidiana como en la institución educativa y no solamente aprender repetir, porque, ayudan a disminuir la aparición del *bullying* cuando hay conflictos entre estudiantes y mejora el clima institucional.

En efecto, la educación paraguaya en uno de sus fines, pregona la formación de mujeres y hombres que construyan su propia personalidad para lograr suficiente madurez humana a través de un diálogo transformador con principios y valores (MEC, 2011).

**Figura 2.**

*Visualización de los fines de la educación paraguaya en el PEA.*



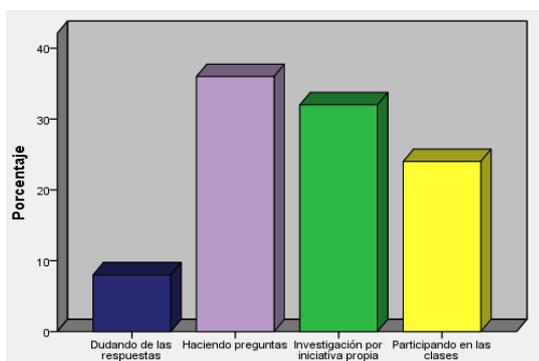
Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados obtenidos en el trabajo de campo.

Los docentes afirman que, durante el proceso de sus clases, trabajan primordialmente el desarrollo de la personalidad, la práctica de valores y la madurez de los estudiantes, cumpliendo así con los fines de la educación paraguaya impregnado en el currículo nacional. En este aspecto, la educación es ante todo un viaje intrínseco cuya etapa implica la maduración de la personalidad desde la perspectiva de una investigación (Delors, 1996).

En ese sentido, la profesión docente no es una tarea fácil, porque, conlleva comprender que el acto de proceso de enseñanza-aprendizaje, no es solo un acto cognitivo, sino de afectos, emociones, sentimientos, que influyen directamente en la calidad de la educación a través de los estados emocionales, los valores éticos compartidos entre estudiantes y profesorado (Rodríguez, et al., 2020). Por lo tanto, el docente constituye la pieza esencial en el ámbito pedagógico, es el responsable de guiar al alumnado hacia la vivencia de los valores para lograr el aprendizaje significativo.

**Figura 3.**

*Desarrollo de la creatividad y pensamiento crítico y reflexivo.*



Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados obtenidos en el trabajo de campo.

Los docentes sostienen que desarrollan la creatividad y el pensamiento crítico reflexivo en el estudiantado principalmente a través de las siguientes estrategias: haciendo preguntas, fomentando la investigación que surgen por iniciativa propia del alumno y la participación activa.

Desde la perspectiva de Cáceres Rolín y Balletbo (2018) indican que “para lograr el pensamiento crítico y reflexivo del alumnado es necesario contar con docentes comprometidos con su formación y especialmente dotado de principios éticos y valores, para de esta forma poder transmitir un aprendizaje significativo para la vida” (p.9) del estudiante, es sentido, un alumno crítico no solamente es aquel que acepta toda una posición sobre un determinado tema

sin pensar; sino, analiza, interpreta y fundamenta una respuesta a favor o en contra sin perder la cordura y el respeto hacia la otra postura. Además, enfatizan con los estudiantes la importancia de la responsabilidad y el conocimiento de la cultura paraguaya como valores esenciales para construir una ciudadanía con espíritu crítico. Es importante resaltar que la responsabilidad es uno de los valores fundamentales para desarrollo efectivo del proceso de clase. Como indica en uno de los objetivos generales de la educación paraguaya en el inciso b, establecer la conciencia de los educandos de manera que asuman sus derechos y responsabilidades cívicas, con decoro y honestidad (MEC, 2019). Teniendo en cuenta el contexto de la sociedad actual y la compleja tarea de las instituciones educativas, vivenciar el espíritu crítico se torna esencial para el alumnado, por lo tanto, el trabajar mediante “un proyecto de formación de valores dentro de las escuelas implicaría enseñar a respetar la diferencia y a construir proyectos comunes por pequeños que parezcan” (Dávalos, 2016, p. 66) conllevaría abrir espacio de debate y trabajo en equipo.

De la entrevista a los directivos, se presentan los siguientes resultados más relevantes.

En el ambiente escolar de ambas instituciones, desde las perspectivas de los directores: se vivencian y se practican el pensamiento crítico y reflexivo con los estudiantes, en ese sentido, los profesionales mencionan que realizan actividades extracurriculares como competencia de conocimiento, actividades deportivas, desarrollo de proyectos áulicos, institucionales, comunitarios y en menor grado de investigación.

Por otra parte, indican que en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) se establecen como misión y visión el trabajo del pensamiento crítico y reflexivo en forma transversal. Con respecto a las estrategias sugeridas, los directivos sugieren, estudios de caso de situaciones contextualizadas, investigación, defensa oral de trabajos, además de actividades que conlleven a ver la realidad y actuar positivamente en función a mejorarla.

## Discusión

El desarrollo de la construcción del pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes no es una tarea fácil para el profesorado en las instituciones educativas, debido a la complejidad que conlleva despertar el espíritu analítico, la capacidad de duda y el argumento fehaciente mediante el diálogo franco, ante una discusión estando a favor o en contra de una postura, y con más razón cuando el currículo no está actualizado de acuerdo al contexto

y la necesidad de la sociedad actual. Los fundamentos filosóficos de la educación paraguaya, haciendo un análisis retrospectivo, deriva de la última Reforma Educativa llevada en el país que data del año 1990 del siglo XX, donde se logró el acceso y permanencia en el sistema escolar del estudiantado, sin embargo, no el despertar crítico y reflexivo de los mismos (Juntos por la Educación-MEC, 2013).

Los fines plasmados en ese entonces que siguen vigentes, presentan buenas intenciones; se detallan a continuación, lograr el desarrollo pleno de la personalidad humana a través de un diálogo transformador con principios y valores; garantizar igualdad de oportunidades para todos acorde a las potencialidades y establecer la identidad de la nación paraguaya y de sus culturas, en la comprensión, la convivencia y la solidaridad en un contexto globalizado (MEC, 2011).

La educación en el nivel medio, y en especial en la sala de clase, debe constituirse un lugar de interacción activa donde los estudiantes deben sentirse libres, puedan percibirse de nuevas sensaciones y expresiones en un espacio de reflexión, que favorezca la igualdad de oportunidades y la equidad sin discriminación, que ayude a reafirmar la identidad paraguaya y sobre todo fortalecer los valores éticos y morales para el desarrollo pleno de la personalidad.

Los estudiantes afirman que los principios y valores que desarrollan los profesores en ambas instituciones, constituyen principalmente la comprensión, la honestidad, la cooperación y la solidaridad, contrastando con una publicación, “los valores son perfeccionamiento de la realidad, prescindir de los valores es quedarse a medio camino en la educación” (García Hoz et al., 1996, p.42). Haciendo un contraste con la implicancia de pensamiento reflexivo y crítico que debe poseer una persona ante una necesidad o problemática personal, familiar o social, se torna imprescindible poseer sensibilidad y postura crítica al mismo tiempo para tomar la mejor decisión con la razón. Entonces, el colegio debe ser un espacio de respeto, armonía, y discusión de postura diferente constante respetando la diversidad.

Con respecto a las principales las estrategias que favorecen el pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes, constituye el desarrollo del pensamiento filosófico desde las perspectivas de varios autores se detallan los siguientes puntos relevantes: el profesor

debe enseñar a pensar, la filosofía se debe trabajar como eje transversal en la educación para solucionar situaciones problemáticas dentro y fuera del entorno escolar; la base filosófica del sistema educativo paraguayo tiene como uno de sus fines, lograr la formación de mujeres y hombres íntegros, que en la edificación de propio carácter logren suficiente madurez humana; la motivación y la curiosidad de las personas ayudan a clarificar el pensamiento crítico y reflexivo. En ese sentido es importante resaltar para alcanzar el pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes es necesario contar con docentes comprometidos con su formación y especialmente dotado de principios éticos y valores; (Savater, 1997; citado en Osorio, 2015; Nussbaun, Boynton, 1999, citado en Reina, 2015; MEC, 2011; Castellero, s.f. y Cáceres Rolín y Balletbo, 2018).

### Conclusión

A continuación, se presentan las conclusiones más relevantes de esta investigación respondiendo a los objetivos del trabajo. La importancia del pensamiento filosófico de la educación paraguaya en la construcción del pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes de Educación Media, es de vital importancia para el desarrollo integral de los jóvenes, trabajar la dimensión crítica constructiva, a partir de una discusión sana, debate y opiniones distintas en un ambiente de respeto y armonía, no es una tarea fácil para los profesionales del magisterio.

En la revisión de los documentos del currículo educativo paraguayo, se evidencian principios y valores impregnados como teorías a fortalecer desde la Reforma implementada en el año 1990, que detallan a continuación: lograr el desarrollo pleno de la personalidad humana a través de un diálogo transformador con principios y valores; garantizar igualdad de oportunidades para todos acorde a las potencialidades y establecer la identidad de la nación paraguaya y de sus culturas, en la comprensión, la convivencia y la solidaridad en un contexto globalizado.

Desde la perspectiva de los estudiantes, en la sala de clase con el acompañamiento de los docentes, se practican con mayor énfasis la comprensión, seguida de la honestidad, la cooperación y la solidaridad. Es importante entender, comprender y vivenciar los valores en la vida cotidiana dentro y fuera de la institución, ayuda a fortalecer las relaciones

positivas como evitar el *bullying* y otro tipo de conflicto entre los estudiantes.

Por otra parte, desde la óptica de los profesores, los resultados revelan la importancia de la responsabilidad y el conocimiento de la cultura paraguaya como valores esenciales para construir una ciudadanía con espíritu crítico. Es importante resaltar que la responsabilidad es uno de los valores fundamentales para desarrollo efectivo del proceso de clase. Además, se resalta que los docentes fomentan la creatividad y pensamiento crítico reflexivo por medio de estrategias como realizar preguntas después de una lectura compartida, fomentando la iniciativa propia y la participación activa.

Y finalmente, se presentan los principales resultados del ambiente escolar de ambas instituciones, desde las perspectivas de los directores: los mismos mencionan cuanto sigue: se vivencian y se practican el pensamiento crítico y reflexivo con los estudiantes, en ese sentido, los profesionales mencionan que realizan actividades extracurriculares como competencia de conocimiento, actividades deportivas, desarrollo de proyectos áulicos, institucionales, comunitarios y en menor grado de investigación.

Por otra parte, indican que en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) se establecen como misión y visión el trabajo del pensamiento crítico y reflexivo en forma transversal. Con respecto a las estrategias sugeridas, los directivos sugieren, estudios de caso de situaciones contextualizadas, investigación, defensa oral de trabajos, además de actividades que conlleven a ver la realidad y actuar positivamente en función a mejorarla.

## Referencias

Asesoría Económica & Marketing Copyright (2009). Cálculos de muestras en investigaciones. [https://www.corporacionaem.com/tools/calculos\\_muestras.php](https://www.corporacionaem.com/tools/calculos_muestras.php)

Cáceres Rolín, E. D. y Balletbo Fernández, I. (2018). La educación en valores en el sistema educativo paraguayo. *Revista Educación y Psicopedagogía. [UNAE]*. 1(1), 9-16. <https://www.unae.edu.py/ojs/index.php/educacion/article/view/83>

Castillero, O. (s.f). ¿Qué es el pensamiento crítico y cómo desarrollarlo? <https://psicologiymente.com/inteligencia/pensamiento-critico>

Dávalos, L. (2016). *La Educación en Valores. Desafiar al consumismo*. Erasmus Ediciones.

Delors, J. (1996). *Los cuatro pilares de la educación*. Marid: Santillana/UNESCO.

García Hoz, V., Álvarez de Mon, S., Bernal Guerrero, A., Desantes Guanter, J. M., Fernández Otero, O., García Garrido, J. L., Gómez Dacal, G., Losada Baltuille, I., Martín Rodríguez, C., Martínez Sánchez, A., Pérez Juste, R., Ruíz Corbella, M. y Soler Fierrez E. (1996). *Tratado de Educación Personalizada. Dirigido por Victor García Hoz. Formación de profesores para la educación personalizada*. Ediciones RIALP, S.A.

Hernández Sampieri, R., y Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW-HILL INTERAMERICANA.

Jorge Alberto Flores-Morales, J. A. y Neyra-Huamani, L. (2021). Pensamiento Crítico en estudiantes en una universidad privada de Lima. *Fides*, 22(22), pp. 109-128. [http://www.scielo.org.bo/pdf/rfer/v22n22/v22n22\\_a07.pdf](http://www.scielo.org.bo/pdf/rfer/v22n22/v22n22_a07.pdf)

Juntos por la Educación-MEC. (2013). Propuesta para la Agenda. Compendio de un proceso para su análisis y construcción. <https://juntosporlaeducacion.org.py/wp-content/uploads/2019/10/Propuestas-para-la-Agenda-Educativa-Compendio.pdf>

López, O. M., y Navarro, J. L. (2010). Rasgos de personalidad y desarrollo de la creatividad. *anales de psicología*, 8.

Maya, J. I., y Gómez, J. C. (2018). Estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico en el aula. *Educrea*, 19.

Ministerio de Educación y Ciencias (MEC) .(2019). Estado, comunidad, educadores, estudiantes, familia. Política de Participación en el sector educativo.

Ministerio de Educación y Ciencias (MEC). (2011). *Programas de Estudios. Formación Ética y Ciudadana*. Asunción. [https://www.mec.gov.py/cms\\_v2/adjuntos/1461](https://www.mec.gov.py/cms_v2/adjuntos/1461)

Miranda de Alvarenga, E. (2016). Metodología de la Investigación. Cuantitativa y cualitativa. Edición gráfica: A4.

Osorio Estrada, J. (2015). Pedagogía de Filosofía y Educación: la relación entre filosofía y educación. <http://pedagogia1316.blogspot.com/2015/0>

1/filosofia-y-educacion-la-relacion-  
entre.html

Reina, V. G. (2015). El enfoque de las capacidades.  
*Revista interuniversitaria*, 26.

Rodríguez, M., García, W., & Fuentes, C. (2020).  
Valores éticos y emociones desde el  
desarrollo de metodologías activas en la  
formación docente. *Revista Scientific*,  
5(15), 229-246.  
[https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.25  
42-2987.2020.5.15.11.229-246](https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.15.11.229-246)